



FA **2024**
FESTIVAL
DELL'ARCHITETTURA
CHIETI
LA CITTA' DEMOCRATICA

OPEN CALL
per giovani
ARCHITETTI under 35

progetti per
«la città democratica»

Allegato A)

PREMIO ARCHITETTURA|PAESAGGIO|DESIGN

PREMESSA

Durante il mese di ottobre 2024 si svolgerà la terza edizione del **Festival dell'Architettura di Chieti "FA24"** dal titolo **La città democratica**.

Lo scopo del FA è quello di proporre dibattiti ampi per comprendere e cogliere le sfide del futuro, attivare un dialogo concreto in grado di innestarsi nei territori e raccontare le opportunità di trasformazione urbana, culturale e sociale.

Convinti che il progetto di architettura contemporaneo sia uno strumento capace di innescare buone pratiche e di dare vita ad un nuovo patto sociale che ricerchi un accordo tra libertà individuale e bene collettivo, secondo un contratto di democrazia e

partecipazione, vogliamo dare spazio e voce a tutti i progetti che possano contribuire a sottolineare quanto l'architettura possa essere uno strumento per il raggiungimento degli equilibri sociali, ambientali ed economici necessari alla definizione della città democratica.

A tale scopo è aperto un contest che darà la possibilità di esporre progetti di architettura, paesaggio e design durante la manifestazione che si svolgerà a Chieti nelle seguenti date: **dal 04 al 19 ottobre 2024**.

Partecipare alla call significa dare un proprio contributo alla ricerca e alle sollecitazioni che il Festival vuole stimolare attraverso soluzioni progettuali per una nuova definizione di città democratica, di trasformazione urbana, culturale e sociale.



Progetti per la città democratica

1. ENTE BANDITORE

L'**OPEN call** è promosso dall'**Ordine degli Architetti PPC della provincia di Chieti**.

La segreteria operativa del contest è istituita presso la Commissione Cultura e il comitato operativo del Festival dell'Architettura FA24, contattabili presso la sede dell'Ordine e ai seguenti indirizzi:

Ordine Architetti PPC Chieti

0871 330911 architettichieti@archiworld.it

Arch. Maria Elena Sigismondi

Responsabile Commissione Cultura

3205534364

mariaelena.sigismondi@gmail.com

Arch. Luca Mancini

Direttore FA24

328 6779563 info@architettomancini.it

2. PARTECIPANTI

La partecipazione all'**OPEN call** è gratuita e aperta a tutti i professionisti architetti, pianificatori, paesaggisti, conservatori e designers di nazionalità italiana o estera, singoli o associati **con una età compresa tra zero e 35 anni**.

I progetti presentati possono essere a firma di un singolo autore o di un raggruppamento di professionisti. Non è necessario che i progetti siano inediti, quindi possono essere stati presentati anche in altri contest.

La data ultima per la presentazione dei progetti è il:

15 luglio 2024 (ore 18:00).

3. OBIETTIVI

Obiettivo della call è quello di promuovere il valore dell'architettura, del paesaggio e del design attraverso **progetti** che siano stati realizzati, o rimasti sulla carta, che abbiano riguardato il territorio italiano ed estero, che possano contribuire ad aumentare la consapevolezza che «il progetto» sia uno strumento per poter concretamente realizzare una città democratica, inclusiva, aperta a tutti, dove gli interessi della comunità siano anteposti a quelli dell'individuo, in modo da ristabilire gli equilibri sociali, economici ed ambientali per un nuovo welfare.

La call, vuole dare voce ai giovani professionisti che attraverso lo strumento della **progettazione di architettura, paesaggio e design** abbiano lavorato sulla ricerca della qualità degli spazi, sull'attenzione ai «non luoghi», sulla necessità di mantenere intatti i valori culturali dei territori, soprattutto quelli fragili, su soluzioni che aumentino la partecipazione della collettività alla vita della città, che supportino il rispetto dell'ambiente e delle comunità, che siano sostenibili socialmente ed economicamente.

Progetti per la città democratica

4. CATEGORIE DI PROGETTI

Possono partecipare alla call opere relative a tre differenti categorie:

1. PROGETTI DI ARCHITETTURA, RESTAURO O RECUPERO. New constructions, Restoration or Rehabilitation projects

2. PROGETTI DI SPAZI APERTI, INFRASTRUTTURE, PAESAGGIO. Projects involving open spaces, infrastructure and landscape

3. PROGETTI DI DESIGN . Design projects

Le proposte progettuali potranno riguardare interventi realizzati e non, idee-progetto, masterplan, progetti di fattibilità.

5. MODALITA' DI ISCRIZIONE E DOCUMENTAZIONE

Ciascun partecipante o raggruppamento, può inviare una mail con la **proposta progettuale** in formato PDF e il **form di iscrizione** (Allegato B) all'indirizzo mail ***architettichieti@archiworld.it***

La proposta progettuale dovrà essere contenuta in un'unica tavola **formato A1 (orizzontale) in formato pdf.**

Sulla tavola, oltre ai grafici di progetto, andranno inseriti il nome e cognome dell'autore, la localizzazione dell'intervento, il suo anno di realizzazione, testi esplicativi e/o immagini.

Sarà cura dei partecipanti, se lo riterranno necessario, dotare la tavola di un QR code che permetterà di visualizzare ulteriori immagini del proprio progetto.

6. COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

Le opere saranno valutate sulla base della qualità architettonica e della coerenza con il tema proposto dal Festival, riuscendo a cercare soluzioni, in base a idee e visioni, che contribuiscano a restituire ai cittadini e ai loro territori nuovi equilibri sociali, economici e ambientali.

La giuria sarà composta dagli architetti:

Alessandra Ferrari Vice Presidente CNAPPC - Presidente di Giuria

Daniele Schiazza Presidente OAPPC Chieti

Giuseppe Di Bucchianico Presidente EIDD

Dario Di Pretoro Presidente Fondazione Architetti CH PE

Giuliano Di Menna Consigliere OAPPC Chieti

Progetti per la città democratica

7. CRITERI DI GIUDIZIO

I criteri di giudizio adottati saranno improntati ai seguenti parametri:

- Qualità complessiva e coerenza delle opere con il tema del Festival FA24
- Originalità nell'approccio progettuale
- Esempio virtuoso del ruolo del progettista

Resta inteso che la Giuria avrà in piena autonomia, la possibilità di individuare ulteriori criteri di giudizio.

8. LAVORI DELLA GIURIA E PREMI

La giuria valuterà le proposte pervenute e selezionerà **5 progetti per ogni categoria** che verranno stampati ed esposti in una MOSTRA a loro dedicata per tutta la durata del Festival FA24. Tra i 15 progetti prescelti, la giuria sceglierà i **3 progetti vincitori**, uno per ogni categoria.

Nel caso di parità di voto, il giudizio del Presidente è decisivo. Le riunioni della Giuria sono valide con la presenza della maggioranza dei membri.

La Giuria conferirà:

- Il premio «**Cesare Ricciuti**» al progetto vincitore della categoria **1) PROGETTI DI ARCHITETTURA, RESTAURO O RECUPERO**, di euro **500,00 (cinquecento/00)**
- Il premio al progetto vincitore della categoria **2) PROGETTI DI SPAZI APERTI, INFRASTRUTTURE, PAESAGGIO** di euro **500,00 (cinquecento/00)**
- Il premio al progetto vincitore della categoria **3) PROGETTI DI DESIGN** di euro **500,00 (cinquecento/00)**

Progetti per la città democratica

9. COMUNICAZIONE E PREMIAZIONE

La comunicazione dell'esito dei lavori della Giuria ovvero la selezione dei **15 progetti** scelti per essere esposti in mostra e i **3 progetti vincitori** delle categorie, avverrà il **9 settembre 2024** e sarà pubblicata sulla pagina FB del Festival FA24.

<https://www.facebook.com/festivalarchitetturaachieti>

La premiazione dei tre progetti vincitori è fissata per il giorno sabato **19 ottobre alle 12:00 all'interno delle iniziative del FA24.**

10. MOSTRA

All'interno della sede dell'Ordine APPC di Chieti, in Corso Marrucino 76, al primo piano, e per tutta la durata del Festival sarà allestita la MOSTRA dedicata ai 15 progetti scelti dalla giuria, insieme ai tre progetti vincitori.

Oltre alle proposte selezionate, tutti i progetti partecipanti alla call saranno proiettati in occasione della mostra.



Progetti per la città democratica